

U-ERRE

MAESTRÍA EN
Humanidades

MAH



U-ERRE

Una Institución líder en innovación y disrupción.

Nuestro compromiso es transformar comunidades a través del desarrollo de talentos y capacidades.

MISIÓN

Promover la formación integral del ser humano en las diferentes etapas de su vida, poniendo a su alcance una educación y capacitación de alta calidad para que llegue a ser y permanezca como un profesional líder, competitivo y un actor socialmente responsable.

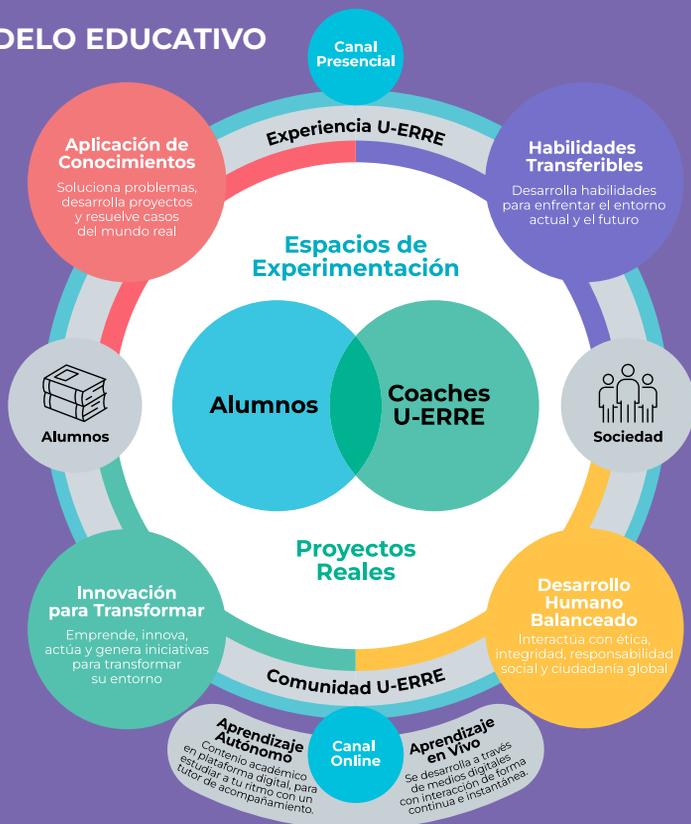
 FUNDADA EN 1969

 UBICADA EN MONTERREY, N.L.

 +30,000 GRADUADOS

 +450 MAESTROS Y COACHES

MODELO EDUCATIVO





MAESTRÍA EN Humanidades

■ PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

La Maestría en Humanidades de U-ERRE está orientada a la formación de profesionales capaces de analizar, interpretar y generar conocimiento en torno a la cultura, la filosofía, la historia, la ética y las artes, con una visión crítica y humanista que contribuya al entendimiento y solución de problemas sociales, culturales y educativos. Este programa fomenta la investigación interdisciplinaria y la aplicación del pensamiento humanista en diversos contextos profesionales, promoviendo el diálogo, la reflexión ética y el compromiso con la transformación social.



▶▶ PERFIL DE INGRESO

Con la finalidad de incorporarse exitosamente a los procesos académicos, el estudiante de la Maestría en Humanidades de la Universidad Regiomontana, contará con saberes logrados mediante sus estudios de Licenciatura.

CONOCIMIENTOS:

- Prospectiva e historia de la literatura, arte, filosofía y ciencias sociales.
- Técnicas para el desarrollo organizacional, basadas en un sentido humanista.
- Nociones básicas del pensamiento humanista.
- Panorama general de la historia de México y el mundo.
- Concepto y características de la antropología cultural y filosófica.
- Concepto y características de la filosofía y los temas que la componen.

HABILIDADES:

- Resuelve problemas a partir del planteamiento de preguntas y diseño de soluciones.
- Establece vínculos que le permiten entender y transformar su contexto.
- Comunica sus ideas y las integra con las de otros para llegar a acuerdos.
- Trabaja en equipo para el logro de objetivos específicos.
- Capacidad para responder a las exigencias de un mundo en constante cambio.
- Toma de decisiones de forma informada y argumentada.
- Redacción de textos.

APTITUDES:

- Analiza textos considerando el contexto en el que fueron escritos.
- Promueve iniciativas para transformar su entorno.
- Visualiza el futuro y construye posibilidades para ser actor principal en su transformación.
- Ser emprendedor bajo una perspectiva humanista.
- Guía un equipo de trabajo a lo largo de un objetivo específico.



PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Maestría en Humanidades tendrá:

CONOCIMIENTOS:

- Las teorías de las humanidades.
- La antropología y su relación con el arte en la posmodernidad.
- Los fundamentos que interrelacionan todo texto con los otros textos.
- La cultura en el entorno económico, filosófico, social y espiritual del ser humano durante los siglos XX y XXI.
- El panorama de la cultura contemporánea y su relación con las últimas manifestaciones culturales en el siglo XXI.
- Las bases conceptuales de la hermenéutica.
- Las diferentes teorías semióticas y de la identificación de la construcción de los signos.
- Los conceptos de modernidad y modernización, tanto en su vertiente estética y artística, como sociológica y filosófica.
- Las características de la cultura contemporánea y sus principales representantes.
- Las técnicas y metodologías para la investigación en las humanidades.
- Las filosofías y teorías humanísticas.
- Los elementos que intervienen en la creación cultural y artística, así como las aportaciones de cada cultura al arte.
- Las teorías sociológicas y su papel en el mundo globalizado.
- El papel de la estética, de la ética y de la comunicación en la contemporaneidad.
- La historia, teoría y crítica de las ciencias humanas y del arte.
- Las necesidades para contrastar los diferentes eventos humanísticos que incorporan géneros, técnicas y estilos.

HABILIDADES:

- Formula una actitud interdisciplinaria que le permitirá abordar el fenómeno de las ciencias humanas desde distintas posiciones posibles y complementarias.
- Utiliza la intertextualidad para interrelacionar textos.
- Desarrolla una capacidad de integración de la práctica a la teoría.
- Desarrolla un cúmulo de destrezas que le permitan abordar el fenómeno humanístico desde diferentes perspectivas y ángulos.
- Relaciona conocimientos, habilidades, aptitudes, actitudes y destrezas en la curaduría en los museos y en la producción humanística y visual.
- Produce crítica en todas las manifestaciones de las humanidades y desarrolla un criterio humanístico, capaz de orientar la gestión artística de diversas

- instituciones y publicaciones, tanto en el orden estatal como en el nacional.
- Analiza, adapta e incorpora a la práctica y a la producción humanística los avances de la crítica.
- Decodificación del contenido simbólico oculto en toda imagen.
- Analiza los diferentes tipos de narraciones con la intención de interpretar el impacto de los escritores en la reafirmación o cuestionamiento de cosmovisiones.
- Utiliza la reflexión y la interpretación como herramientas críticas de las ciencias humanas.
- Analiza la realidad humanística a nivel regional, estatal y nacional.
- Manejo eficiente de los recursos tecnológicos, instrumentos y técnicas requeridos para el desarrollo de las humanidades.
- Identifica soluciones a problemas relacionados con las ciencias humanas.
- Diagnostica y evalúa los procesos de exhibición artística de diversos grupos, comunidades e instituciones públicas y privadas.
- Formula, ejecuta y evalúa proyectos humanísticos que transformen a la sociedad en el presente y en futuro.

ACTITUDES:

- Actitud interdisciplinaria para abordar los fenómenos humanos desde distintas posiciones, posibles y complementarias.
- Compromiso con las humanidades, con el fomento artístico en México.
- Respeto con la diversidad cultural, social y religiosa.
- Compromiso con la innovación y el arte actual.
- Compromiso con la sustentabilidad.
- Compromiso con el entorno, con el ambiente y con el cuidado de la vida.
- Compromiso con la integridad, la congruencia y la confianza.
- Respeto a todas las personas y búsqueda del bien común.
- Respeto a la libertad de expresión humana en todas sus facetas y ramas.
- Actitud incluyente y plural que propicie la diferencia creativa y no la uniformidad.
- Actúa con ética, pues lo hace acorde a los principios de una sociedad promoviendo acciones que promuevan la empatía y el conocimiento de la humanidad.
- Es íntegro, pues vive con transparencia y es congruente con sus discursos y acciones.
- Se desempeña con respeto, justicia y autodominio como actor del mundo, en pro del entendimiento de la raza humana.

■ OBJETIVO DE APRENDIZAJE

El Maestro en Humanidades desarrollará y valorará proyectos que den respuesta a los problemas de la realidad humana, desde la cultura, la filosofía, la ética y el arte, a través de la reflexión y el análisis de la actividad humana, propiciando el uso de recursos metodológicos, tecnológicos y conceptuales innovadores en las ciencias humanas.

■ ÁMBITO PROFESIONAL

Los egresados podrán desempeñarse en instituciones educativas, centros de investigación, organismos culturales, editoriales, medios de comunicación, museos y proyectos comunitarios. Asimismo, estarán capacitados para desarrollar consultorías y asesorías en temas relacionados con la cultura, la ética, la educación y la comunicación.

MAH

ESCOLARIZADA

4 SEMESTRES

■ Plan de estudios

ASIGNATURAS

- Antropología
- Sociología
- Etnografía
- Semiótica
- Cultura Conceptual
- Hermenéutica
- Modernidad y Posmodernidad
- Sentido, palabra e imagen
- Teoría y crítica de la contemporaneidad
- Literatura
- Representación de la cultura escrita
- Estudios Visuales y Cultura I
- Estudios culturales contemporáneos
- Intertextualidad
- Estudios Visuales y Cultura II

 81-8220-4713

 profesional@u-erre.edu.mx

  @uerre

  @uregiomontana

u-erre.mx

ACREDITACIÓN:



FIMPES

UNIVERSIDAD REGIOMONTANA

Calle Matamoros Número 430, Colonia Centro,
C.P. 64000, Monterrey, Estado de Nuevo León.

Maestría en Humanidades
RVOE S.E.P. 20194021 - 09/10/19
en modalidad Escolarizada.

Incorporada al SEN, pertenece al Grupo 2 del programa
de Mejora Institucional de la Secretaría de Educación Pública.

Talasis